

PALMA, JOSÉ JOAQUÍN (1844-1911)

*POEMAS LÍRICOS*

EN UN ALBUM

(Grace Moulton)

Abro tu libro... y en él  
quisiera en dulce tributo  
dejarte el excelso fruto  
de la lira o el pincel.  
Pero el estro indocto y cruel  
cuerdas y lira destroza;  
la musa no se alborozaba  
y huraña, estéril y vieja,  
como la tarde se queja  
como la tarde solloza.

Tú que en el fragante abril  
bordando ilusiones vives,  
que luz del alba recibes  
y perfumes del pensil;

Tú que festiva y gentil  
huellas flores a tu paso,  
tú que eres sol sin ocaso,  
mereces cual don divino,  
pinceladas del de Urbino  
y estrofas de Garcilaso.

Cuando en brillante salón  
dices una rima hermosa,  
va de tus labios de rosa  
en ondas al corazón.  
La gracia, la inspiración,  
el arte y el sentimiento  
vibran en tu dulce acento,  
que imita con poderío,  
el suave rodar del río,  
el blando gemir del viento.

## CUANDO EN NOCHES DE PLACER

.....  
al compás del piano cantas  
con inefable poder,  
Tu voz se siente correr  
como de fuente argentina  
la música peregrina,  
o bien finge arrobadora,  
ritmos del aura que llora,  
notas del ave que trina.

Te dio el bulbul su cantar,  
su ardiente savia el verano,  
y el antílope africano  
la mirada y el andar.  
Te dio nítido azahar  
su albura de aroma henchida,  
la aurora su sien ceñida  
de rizos áureos y leves,  
y yo las últimas nieves  
del invierno de mi vida.

## LA LOCOMOTORA

### *Himno*

(Ya muy enfermo y en su lecho escribió esta composición, que fue la última que hizo.)

¡Salve! patria afortunada  
porque hoy llega vencedora  
la veloz locomotora  
a tu hermosa capital:  
Cómo luce decorada  
de festones y banderas,  
por la música arrullada  
del vapor y del metal;  
y su frente coronada  
por la enseña del quetzal.

Ya se viene suavemente  
como un cisne sobre el agua;

ya remeda la corriente  
del Motagua bullidor  
o ya en rápida carrera  
con estrépito rugiente  
cruza el túnel, salva el puente  
en frenético temblor,  
    ostentando en su alta frente  
    la bandera bicolor.

Mensajera de bonanza  
de riqueza y luz henchida,  
nueva fuerza y nueva vida  
ha venido a difundir;  
ella es numen y es venero  
de fecunda bienandanza,  
y en su frente de arduo acero  
se ven altas refulgir  
    la concordia y la esperanza  
    revelando el porvenir.

Guatemala está de fiesta:  
se saludan los dos mares  
Y olorosos los pinares  
dan al viento su canción.  
Hoy el Presidente en nombre  
del trabajo y del derecho,  
de su triunfo satisfecho,  
rinda un lauro a la nación  
    con la banda sobre el pecho  
    y la fe en su corazón.

#### A LA MEMORIA DE CÉSAR CONTO

Y ¿qué es la tumba?... La Historia  
Dice con voz inspirada:  
Para el mercader, la nada,  
Y para el sabio la gloria.

Conto, con tus ideales  
Te alzaste en perpetua guerra  
Del fango vil de la tierra;  
¡Vives con los inmortales!

Con acentos soberanos

Vibró tu lira armoniosa,  
Y fue tu espada radiosa  
Segadora de tiranos.

El genio tu fama abona  
y hoy te dan con amor fiel,  
Guatemala, su laurel  
Y Colombia, una corona.

Y yo en haces de luz varia  
Ciño a tu nombre glorioso,  
El reflejo más hermoso  
De mi estrella solitaria...

Ahora a repetir voy yo,  
Lo que dijo en otro día,  
Un poeta que aun vivía,  
A un poeta que murió.

Muy lejos de su floresta  
Exhaló su alma de bardo,  
Viajero que arroja el fardo  
Al fin de la áspera cuesta.

Vagó con el alma herida  
Sin sentir nunca alborozo;  
Y es la historia de su vida  
Una lágrima, un sollozo.

Como fuente cuyo cauce  
Queda seco en primavera,  
Y deja por su ribera,  
Aquí una rosa, allá un sauce...

¡Oh, Conto!, mi voz escucha,  
Vuelve a tu paterna orilla,  
Te llama el mar de la Antilla  
Que a sus pies se agita y lucha...

Mas si no has de hallar asilo,  
Si has de rodar por las ondas  
Como Moisés por el Nilo,  
No Conto, no le respondas.

Si ha de ser tu vida ansiosa  
Arbol que el ábrego trunca,

Cúbrete con doble losa.  
¡Conto!, no despiertes nunca...

Descansa en paz en tu lecho;  
Que allá muy lejos retumba,  
Voz de temporal deshecho,  
Y aquí cuidan de esa tumba,  
La Libertad y el Derecho.

## HIMNO NACIONAL DE GUATEMALA

Guatemala feliz... ya tus aras  
no ensangrienta feroz el verdugo:  
ni hay cobardes que laman el yugo  
ni tiranos que escupan tu faz.

Si mañana tu suelo sagrado  
lo profana invasión extranjera  
tinta en sangre tu hermosa bandera  
de mortaja al audaz servirá.

## CORO

Tinta en sangre tu hermosa bandera  
de mortaja al audaz servirá  
que tu pueblo con ánimo fiera  
antes muerto que esclavo será.

De tus viejas y duras cadenas  
tú fundiste con mano iracunda  
el arado que el suelo fecunda  
y la espada que salva el honor.

Nuestros padres lucharon un día  
encendidos en patrio ardimiento,  
te arrancaron del potro sangriento  
y te alzaron un trono de amor.

## CORO

Te arrancaron del potro sangriento  
y te alzaron un trono de amor

que de patria al enérgico acento  
muere el crimen y se hunde el error.

Es tu enseña pedazo de cielo  
entre nubes de nítida albura  
y ¡ay de aquel que con mano perjura  
sus colores se atreva a manchar.

Que tus hijos valientes y altivos  
ven con gozo en la ruda pelea  
el torrente de sangre que humea  
del acero al vibrante chocar.

#### CORO

El torrente de sangre que humea  
del acero al vibrante chocar,  
que es tan sólo el honor su presea  
y el altar de la patria, su altar.

Recostada en el Ande soberbio  
de dos mares al ruido sonoro  
bajo el ala de grana y de oro  
te adormeces del bello quetzal.

Ave indiana que vive en tu escudo  
paladión que protege tu suelo,  
¡ojalá que remonte su vuelo  
más que el cóndor y el águila real!

#### CORO

¡Ojalá que remonte su vuelo  
más que el cóndor y el águila real,  
y en sus alas levante hasta el cielo  
Guatemala, tu nombre inmortal!