

MONCÍN, LUIS (¿-1801).

EL EMBUSTERO ENGAÑADO

PERSONAJES:

CALIXTO, estudiante hijo del doctor Alonso.

DOCTOR ALONSO.

PASCUAL, estudiante.

AMBROSIO, estudiante.

GARULLA, criado de Calixto.

ZARANDAJA, sacristán, hermano de Beatriz.

EL TÍO RODRÍGUEZ, tío de Leonor.

EL ESCRIBANO.

LEONOR, prometida esposa de Calixto.

BEATRIZ.

INÉS, criada de Leonor.

ACTO PRIMERO

La Escena es en el lugar de Casar.

Mutación de calle corta: puerta a la izquierda, y salen por la derecha CALIXTO con chupa, y media negra, y frac de color y GARULLA vestido a lo labriego.

CALIXTO

No parece mal lugar

Casar, Garulla.

GARULLA

El más malo

es, que yo he visto en mi vida.

CALIXTO

¿Qué dices?

GARULLA

No hemos hallado

una taberna siquiera
en lo que ya hemos andado.

CALIXTO

Ya la encontrarás.

GARULLA

Pues bien,
hasta entonces yo no paso
de aquí.

CALIXTO

Jumento, ¿qué dices?
¿si te estás aquí parado
cómo has de encontrarla?

GARULLA

¿Y cómo,
si no me da aliento un trago,
tendré espíritu, ni fuerzas,
para andarme paseando
con usted, cuando en tres horas
escasas hemos andado
tres leguas que hay hasta aquí
desde Salamanca?

CALIXTO

Extraño
que eso dígas, porque yo
no siento ningún cansancio.

GARULLA

¡Pues es milagro, viniendo
en una mula montado
que tiene un paso muy bueno!
Si viniera usted matando
hormigas con los talones
como yo, todo sudando
y garleando como un perro;
ya viniera usted cansado,
y sabría, es mala cosa
lo de pedibus andando.

CALIXTO

¡Hola! que sabes latín.

GARULLA

Si es estudiante mi amo
y de Salamanca, es fuerza
que algo se me haya pegado.

CALIXTO

No es para cabezas duras
como la tuya.

GARULLA

Eso es claro,
pero me atrevo a apostar
que usted me habrá aventajado
a estudiar filosofía,
pero que yo a usted le gano
en la Gramática parda
que la he estudiado de pasmo.

CALIXTO

Dejemos eso, y conmigo
ven, Garulla.

GARULLA

Preguntaros
quiero antes, Señor, ¿por qué
con misterio habéis dejado
en la posada la mula,
y no os habéis apeado
en casa de vuestro padre,
que os estará ya esperando,
y nos tendrá, quién lo duda,
el almuerzo preparado?

CALIXTO

Porque luego que a mi padre
me vea, siempre a su lado
me tendrá sin que me dé
libertad algunos ratos
para...

GARULLA

Las travesurillas
a que sois tan inclinado,
que si no os apartáis de ellas,
ellas os darán el pago.

CALIXTO

En fin, puesto que mi padre
hace poco que ha pasado
al Casar, como te he dicho,
a ser médico, he pensado
en recorrer el lugar
antes, viendo y observando
las buenas mozas que haya,
y si por dicha encontramos
a Ambrosio y Pascual, que son
de aquí, alegres de cascos,
y de Salamanca amigos,
dejaremos entablado
el modo para correr
nuestras bronquinas, hurtando
el cuerpo a mi padre, siempre
que pueda: Garulla estamos
en tiempo de vacaciones
y es preciso aprovecharlo.

GARULLA

Desperdiciarlo diréis
con más razón.

CALIXTO

Pues tú...

GARULLA

Vamos
poco, a poco: yo señor,
suelo explicarme a lo payo,
pero hablo en razón: yo tengo
ley al pan que como, y trato
pues no doy dinero, dar
algunos consejos sanos.
Por Dios, señor, os suplico
que se vaya usté a la mano
en aquellas mentirillas
que soléis de cuando en cuando
echar, que jamás habláis
palabra de verdad.

CALIXTO

¡Bravo!
Conque yo...

GARULLA

No os alteréis:

¿no es verdad que os tienta el Diablo
por mentir?

CALIXTO

Mas son mentiras,
que no paran en agravio
de nadie.

GARULLA

Bien, pero al fin
son mentiras, y no hallo
razón que disculpa sea
de que mienta un hombre honrado.

CALIXTO

¿Pero hombre se me conoce
cuando miento?

GARULLA

Ni pensarlo,
porque estáis tan diestro ya,
que aquel que os está escuchando,
aunque sepa que mentís
lo cree a clavo pasado

CALIXTO

En los quince días que
en Madrid, Garulla, he estado
con mi Tío ¡qué de embrollos
he fingido! Y embobado
el pobre señor, estaba
de escucharme embelesado.

GARULLA

Y de lo que miente usted
soy yo, quien la pena pago.

CALIXTO

¿Cómo?

GARULLA

Porque al verme, todos

me dicen, haciendo escarnio,

el criado del embustero,
yo me corro al escucharlo,
mas no por eso ellos callan,
antes prosiguen gritando,
según como el amo es,
lo mismo será el criado

CALIXTO

Garulla, te doy palabra,
de la razón hecho cargo,
que mientras aquí estuviere
he de poner gran cuidado
en hablar siempre verdad.

GARULLA

Me alegro, que acostumbrado
a decirla aquí, quizá
seguiréis siempre, olvidando
de mentir el vicio.

CALIXTO

Ahora
si alguna vez olvidado
ves que voy a mentir, tú
con disimulo del brazo
me tirarás.

GARULLA

Ay Señor,
¿y si acaso os tiro tanto
y tantas veces, que pueda
arrancárosle de cuajo?

CALIXTO

No... pero espera, que aquí
dos mozas se van llegando.

GARULLA

¿Y qué pretendéis?

CALIXTO

Decirlas
cuatro requiebros al paso.

GARULLA

Pero hablando verdad.

CALIXTO

Sí.

Lo veremos de aquí a un rato.

(Salen por la derecha BEATRIZ con mantilla negra, y LEONOR con mantilla blanca, bien echada a la cara: BEATRIZ al tiempo de salir tropieza, y cae, y acude CALIXTO a levantarla prontamente.)

BEATRIZ

(A LEONOR.) Me parecen forasteros
estos dos.

LEONOR

Yo estoy pensando
lo mismo.

BEATRIZ

Serán... ¡Ay Dios!

(Cae.)

CALIXTO

Dichoso, quien pudo acaso
llegar a favoreceros,
aunque a costa del quebranto
de miraros en peligro.

BEATRIZ

Usted el golpe evitando
me libro de él: yo os lo estimo.

CALIXTO

¿Si estimáis este agasajo,
cómo no estimáis señora,
las penas que estoy pasando
dos años ha por usted?

GARULLA

(Aparte.) ¡Qué dice este hombre!

BEATRIZ

No Alcanzo
a entender lo que decís.

CALIXTO

Pues permitidme explicarlo:

dos años ha que pasé
por aquí con mis soldados
porque yo soy capitán.

GARULLA
(Aparte.) ¡Christo mío!

CALIXTO
Y al miraros
en la plaza que salíais
de la Iglesia, vuestro garbo
vuestro cuerpo, vuestros ojos,
el corazón me arrancaron.

GARULLA
Y yo el brazo a usted.
(Le tira del brazo.)

CALIXTO
Ya entiendo:
y desde entonces os amo
con todo mi corazón.

BEATRIZ
(Aparte.) No me pesa de escucharlo
Leonor...

LEONOR
Se explica muy bien
y es muy galán y bizarro.

CALIXTO
No me pude detener,
porque estamos obligados
los que servimos al Rey,
a obedecer los mandatos
de los jefes, pero siempre
os he estado idolatrando,
y os adoraré hasta que
usted mi afecto premiando
me dé el alivio que busco
en las fatigas que paso.

BEATRIZ
¿Conque usted es capitán?

CALIXTO

Sí Señora, y graduado...

GARULLA

En Salamanca.

BEATRIZ

¿Allí hay tropa?

GARULLA

Él allí recibió el grado.

BEATRIZ

¿Y cómo venís ahora
sin uniforme?

CALIXTO

Es que ando
incógnito aquestos días
por un extraño fracaso:
reñí con un capitán,
fue el pobre más desgraciado,
le herí de muerte...

GARULLA

Dios mío,
que ya no puedo aguantarlo:
señor...

(Le tira del brazo.)

CALIXTO

Esta vez no más:
y fue fuerza el ausentarnos
yo, y este sargento.

GARULLA

¡Sopla!
Pero yo no he desertado
en mi vida: ¿usted pretende
me vea arcabuceado?
(Aparte a CALIXTO.)

CALIXTO

Y desde Pamplona...

BEATRIZ

Hola,
¿conque en Pamplona usted ha estado?

GARULLA

Como en Bayona de Francia.

BEATRIZ

Jesús lo que usted ha andado.

GARULLA

(Aparte.) De Salamanca a Casar.

LEONOR

Aquí se van acercando
Beatriz, Ambrosio, y Pascual.

(Se descubre para hablar con BEATRIZ.)

CALIXTO

¡Válgame Dios, qué he mirado!
¡Ésta sí que es buena moza!
Y que haya yo malgastado
con ésta el tiempo: ¡Garulla,
repara qué moza!

GARULLA

Andallo:
cuanto va que si la habláis
que sois Mariscal de Campo:
¡pero ay Señor!

CALIXTO

¿Qué sucede?

GARULLA

Que vienen paso entre paso
hacia aquí, Pascual, y Ambrosio.

CALIXTO

Si llegan se llevó el Diablo
la tramoya.

GARULLA

Me alegrara
por veros avergonzado.

CALIXTO

Yo daré remedio: creo
que vi cruzar a lo largo
dos hombres que son sin duda
de los que me andan buscando,
y es fuerza reconocerlos
por quedar asegurado:
al instante volveré,
no tengáis ningún cuidado,

(A LEONOR.) y usted señorita...

GARULLA

Pronto,
que llegan.

CALIXTO

Voy a encontrarlos.

(Vase por la derecha.)

GARULLA

No habrá en el mundo embustero
tan grande como mi amo.
(Vase por la derecha.)

BEATRIZ

¡Es buen mozo el capitán!

LEONOR

Muy atento y cortesano:
yo tomaría que el novio
con quien mi Tío ha tratado
casarme, fuera como él.

BEATRIZ

Parece que te ha gustado.

LEONOR

De manera que lo bueno...

BEATRIZ

Pues, Leonor, ya has escuchado
que hace dos años que está
de mí muy enamorado,

conque ten paciencia.

LEONOR

Yo,
pues tú presumes acaso...

BEATRIZ

Dejemos eso: yo quiero,
Leonor, porque me ha gustado
me prestes esa mantilla
porque tengo yo un pedazo
de que me puedo hacer otra
como ésa.

LEONOR

Ya ves que estamos
a la puerta de mi prima,
y entro a verla, y así cuando
vuelva a casa, con la chica
la enviaré.

BEATRIZ

Pues nos hallamos
a la puerta ya, Leonor,
ponte tú la que yo traigo
y dame la tuya, así
mientras estás visitando
a tu prima, yo la corto
y la envío de contado.

LEONOR

Tómala.
(Truecan mantillas.)

BEATRIZ

Si volverá
el capitán.

LEONOR

(Aparte.) ¡Me ha pesado
el verle, y que a Beatriz
más que a mí, se haya inclinado!

BEATRIZ

(Alegre.) Con Pascual y Ambrosio aquí
llega.

LEONOR

Fuerza es apartarnos,
que no quiero me hable Ambrosio
en su Amor.

BEATRIZ

Bien has pensado,
que también sintiera yo
el que Pascual sin reparo,
delante del capitán,
me enamorase.

(Se apartan las dos al lado izquierdo volviéndose de espaldas a la derecha, por la cual salen PASCUAL, y AMBROSIO de estudiantes, CALIXTO y GARULLA.)

PASCUAL

¡Que al cabo
de tanto tiempo volvemos
a vernos!

AMBROSIO

Dadme los brazos
en muestras de mi contento.

CALIXTO

No fuera razón negarlos
a quien tanto estimo.

PASCUAL

A tiempo
venís que de mis enfados
os quiero dar parte.

BEATRIZ

Oyes,
parecen que están despacio,
yo me voy.

LEONOR

Y yo me quedo.
(Vanse las dos por la izquierda.)

CALIXTO

(Aparte a GARULLA.)
Garulla, sigue a lo largo

a la que lleva mantilla
blanca.

GARULLA

¿A la que habéis hablado?

CALIXTO

No, a la otra que callaba
que es de hermosura un milagro;
y en sabiendo donde vive
aquí volverás volando
y la casa me dirás.

GARULLA

Voy, señor, pero os encargo
que en esto de mentir...
Ya,
Garulla, eso se ha acabado.

GARULLA

Yo entendí que se empezaba
oyendo lo que ha pasado.
(Vase siguiéndolas.)

CALIXTO

¿Conque, qué tenéis amigo
de penas?

PASCUAL

Desesperado,
Calixto, estoy de celoso:

CALIXTO

¿Luego estáis enamorado?

AMBROSIO

Y yo también.

CALIXTO

Por tal peste
todos los hombres pasamos,
adelante.

PASCUAL

A Beatriz,
una muchacha de garbo,

desde que al Casar llegué,
a querer me he dedicado
porque lo merece.

AMBROSIO

Y yo
enamoro por lo tanto
a la Leonor, real moza
por todos cuatro costados.

PASCUAL

Yo vivía muy contento
porque no soy despreciado...

AMBROSIO

Y yo que lo soy, estoy
con mi desgracia rabiando.

PASCUAL

Pero anoche...
(Sale GARULLA por la izquierda.)

GARULLA

Aquí estoy yo,
que vengo bien despachado.
(A PASCUAL.) Luego hablaremos: seguid
lo que habíais empezado.

PASCUAL

Pero anoche no sé quien
a la tal Beatriz ha dado
una música, mil coplas
en su alabanza cantando;
de manera que me vi,
amigo, tan sofocado,
que la música, a fe mía,
por poco se acaba a palos.

CALIXTO

¡Pues la hubierais hecho buena!
Vaya, dejad el enfado,
(Riéndose.) si esa música la di
yo.

GARULLA

(Aparte a CALIXTO.)

Que os arranco este brazo
si no calláis.

CALIXTO
Ya, Garulla.

PASCUAL
¿Vos la disteis?

CALIXTO
No hay dudarlo.

GARULLA
(Aparte.) ¿Cómo pudo darla anoche
si ahora mismo hemos llegado
a este lugar? ¡Este hombre.
es el Demonio!

AMBROSIO
¿Pues cuándo
llegasteis aquí?

CALIXTO
Habrá, sí,
ya sus quince días largos
que llegué.

GARULLA
Vomita embustes.

PASCUAL
Pues si le hemos preguntado
ayer mismo a vuestro padre
por vos, y nos ha afirmado
no habíais venido.

CALIXTO
Es
que le importaba callarlo:
¿no salí de Salamanca
cuando estabais preparando
vuestro viaje vosotros?

PASCUAL y AMBROSIO
Es cierto.

CALIXTO

Pues aquí he estado
desde entonces, pero amigos
siempre oculto y encerrado,
nunca he salido de día,
sólo de noche, imitando
los murciégalos salía
de esta manera, evitando
el peligro de mi vida,
porque, amigos, yo he tratado
en Salamanca una dama
de las de mayor boato,
por una mala doncella
que la servía, su hermano
supo toda nuestra intriga,
y aqueste con dos criados,
para quitarme la vida
me iban siguiendo los pasos,
por esta causa escondido
de día este tiempo he estado,
sólo saliendo de noche
para divertirme un rato,
dando música a las mozas,
supuesto que los criados
de mi padre me informaban
sus nombres, y sus estados.
Hoy ya en público he salido
porque ya libre me hallo
de todo peligro, pues
el tal hermano que airado
me buscaba, le pegó
sin duda de sofocado
un gran tabardillo, que
antes de ayer le enterraron,
y la tal Señora, al punto
de todo, aviso me ha dado
con Garulla, veisle aquí
que el pobre aún no se ha quitado
las polainas. Conque amigo

(Se estremece GARULLA.)

deja los celos a un lado
pues que no hay, porque tenerlos,
y entrambos a dos vivamos,
tú contento de tu amor,

y yo de mi riesgo salvo.

GARULLA

(Aparte.) ¡Virgen, qué sartal de embustes
en un instante ha encajado!

PASCUAL

¿Conque sacamos en cuenta
no conoces ni has hablado
tú a Beatriz?

CALIXTO

En mi vida.

PASCUAL

Amigo dame los brazos
(Le abraza.)
que me has vuelto el alma al cuerpo:
ahora mismo voy volando
a decir a Beatriz
cómo estoy desengañado
de mis celos, y a pedirla
perdón.

AMBROSIO

Pues yo iré entretanto
a ver si acaso Leonor
me trata con más agrado
alguna vez.

PASCUAL

Ya, Calixto,
nos veremos.

CALIXTO

Muy bien

AMBROSIO

Vamos;
y celebramos te veas
libre del riesgo pasado.

(Vanse.)

CALIXTO

Yo os lo agradezco.

GARULLA

Señor,
qué señora, qué criados,
qué hermano...

CALIXTO

Calla, Garulla,
y di si has averiguado
dónde vive aquella moza,
y cómo se llama.

GARULLA

¿Cuándo
se enmendará usted?

CALIXTO

Responde.

GARULLA

¡Lo que habéis mentido!

CALIXTO

Asno, []
pues por qué cuando empezaba
no me tirabas del brazo.

GARULLA

¡Ahora salimos con eso,
cuando por poco os le arranco!

CALIXTO

No lo he sentido.

GARULLA

De tal
modo estaba usted enfrascado
en mentir, que no sintiera
le arrancara los livianos.

CALIXTO

Dónde vive aquella moza
que es lo que me importa, vamos.

GARULLA

La de la mantilla blanca

que me mandó usted a lo largo
siguiera, vive en la plaza,
en la casa que esquinazo
hace junto al herrador,
y se llama...

CALIXTO
Aqueso aguardo.

GARULLA
Beatriz.

CALIXTO
¿Hombre qué dices?

GARULLA
Señor, lo que usted ha escuchado.

CALIXTO
¿Beatriz?

GARULLA
Cabalmente.

CALIXTO
¡Hombre me dejas pasmado!

GARULLA
Pues déjela usted a ella,
y saldrá usted de este pasmo.

CALIXTO
¿Si será la que Pascual
quiere?

GARULLA
Pues eso está claro,
y en profecía está el pobre
de usted celoso, aguantando
le deis música a su dama:
(Riéndose.) que pulmones tan bizarros
y que torrente de voz
tiene usted, señor, que estando
anoche de aquí tres leguas,
Pascual oyó en tono claro
las coplas que usted cantaba

a Beatriz.

CALIXTO

Yo no hago caso
de ti: infórmate de adónde
vive mi padre, entretanto
que voy a ver si hablar puedo
a Beatriz: decirla trato
que lo que dije a la otra
fue por no haber reparado
antes en ella, y que es ella
de quien vivo enamorado.

GARULLA

Y si luego ve usted otra
le dirá al punto otro tanto,
porque en esto de querer
tiene usted el buche muy ancho.

CALIXTO

Luego vuelvo.

(Vase.)

GARULLA

¿A dónde iré
a informarme por no errarlo?
a la taberna, que allí
están todos alumbrados
de noticias, y se apura
como el agua, lo más claro:
aquí viene un estafermo,
a él le pregunto: paisano,

(Va saliendo EL DOCTOR DON ALONSO por la derecha, con casaca negra, gorro blanco, sombrero de tres picos, y bastón.)

¿dónde vive la Guadaña
de este Pueblo?

DOCTOR ALONSO

Habladme claro,
porque os entienda.

GARULLA (Aparte.)

Muy tonto

me parece el tal anciano:
que a dónde vive el Herodes
de todo este vecindario.

DOCTOR ALONSO
¿Qué diablos decís?

GARULLA
¿Que a dónde
vive el médico?

DOCTOR ALONSO
Borracho,
en este bastón, ten cuenta
las señas que te voy dando.

(Le da.)

GARULLA
¿Señor por qué es esto?

DOCTOR ALONSO
Así
castigo a un desvergonzado.

GARULLA
Pero, señor...

DOCTOR ALONSO
¿Yo Guadaña?
¿Yo Herodes? ¿Cuándo he dejado
fama eterna, en cuántos Pueblos
hasta la presente he estado,
y a excepción de los que han muerto
todos lo están publicando?

GARULLA
Ay, ay, ¿que es usted el doctor
Alonso?

DOCTOR ALONSO
Por muchos años,
médico bueno, y de moda.

GARULLA
No lo había imaginado

por la presencia: señor,
que me perdonéis aguardo,
que yo del médico hablaba
que había el año pasado.

DOCTOR ALONSO
Ése ya murió.

GARULLA
Me alegro,
téngale Dios en descanso.

DOCTOR ALONSO
¿Vaya qué queréis?

GARULLA
Deciros
que dentro de breve rato
vuestro hijo Calixto, aquí
estará.

DOCTOR ALONSO
(Alegre.) ¿Qué estáis hablando?
¿De veras?

GARULLA
Yo nunca miento,
porque aprendo de mi amo
a decir verdad.

DOCTOR ALONSO
Me alegro:
¿conque tú eres su criado?

GARULLA
Soy criado bueno, y de moda,

DOCTOR ALONSO
Pero un poco redomado,
y socarrón.

GARULLA
No señor;
en fin yo me he adelantado

a daros aviso.

DOCTOR ALONSO

Bien,
ves a casa a echar un trago,
y espera a mi hijo, que
yo lleno de gozo, parto
a ver al tío Rodríguez
para dejarle informado
de todo: mira, porque
no vayas más preguntando
por la Guadaña, ni Herodes,
camina esta calle abajo

(Señalándole.)

y a la mano izquierda, siempre
ve los portales contando
que en el quinto, vivo yo.

GARULLA

Es mandamiento que guardo
yo muy bien, porque en mi vida
señor a nadie he matado:
¿y usted?

DOCTOR ALONSO

Yo también, bribón,
porque sólo mato a palos
a pícaros como tú.
(Le embiste y GARULLA huye.)

GARULLA

Pero huyendo de sus manos
salvamos la vida: abur.

(Vase.)

DOCTOR ALONSO

¡Han visto el maldito ganso
cómo se explica! Mas voy
a dar parte de contado
de todo, al tío Rodríguez,
que puesto que hemos tratado
que mi hijo, con su sobrina
Leonor, se case, abreviarlo
podemos, puesto que hoy llega,
y pueden estar casados

el Lunes: el regocijo
me tiene sobresaltado:
hoy perdonen los enfermos
que no voy a visitarlos.

(Vase.)

(Sala de Labrador con ventana grande, y salen LEONOR e INÉS.)

INÉS
¿Qué tiene usted que está triste?

LEONOR
No tengo nada.

INÉS
Apostamos
a que sí, y a que lo acierto.

LEONOR
¿Pues qué piensas?

INÉS
He pensado
que como el novio se tarda,
y se va el tiempo pasando,
y esto de ser novia...

LEONOR
Pues
en todo te has engañado,
que porque quieren casarme
estoy triste.

INÉS
Yo me espanto,
porque el día de ser novia,
es día muy deseado.

LEONOR
Si yo no conozco al novio.

INÉS
Dicen que es un buen muchacho.

LEONOR

Yo aseguro no será
como un capitán que ha hablado
hoy a Beatriz: ¡si vieras
qué buen mozo!

INÉS
Ya sacamos
la hebra por el ovillo:
cuánto va que os ha petado
y quisierais...

LEONOR
Pero está
de Beatriz enamorado,
que así se lo dijo, y yo
lo sentía al escucharlo.

INÉS
Yo lo creo.

LEONOR
Al despedirse
me miró con un agrado...
y tan afable...

INÉS
Quizá
después le habrá usted gustado
más, que oficiales de tropa
son por caso averiguado,
de la última que ven.

LEONOR
Si pudiera averiguarlo...
(Llama dentro BEATRIZ, por la derecha.)

BEATRIZ
Abre Leonor.

INÉS
Beatriz,
es ésta que está llamando.

LEONOR
¿Qué querrá?

INÉS

Así lo sabremos

(Llega INÉS a la derecha, abre y sale BEATRIZ.)

LEONOR

Beatriz, ¿qué traes?

¿Qué traigo?

No más que venir a ver
si eres mi amiga.

LEONOR

En dudarle
me ofendes.

BEATRIZ

Pues bien, ahora
es el tiempo de mostrarlo:
ya sabes que el capitán,
está de mí enamorado.

LEONOR

(Aparte a INÉS.)

¿Lo oyes?

INÉS

Dejadla decir.

BEATRIZ

Sabes también no acabamos
la conversación, y en nada
como tú viste quedamos:

él no puede ir a mi casa
que es un demontre mi hermano,
y así pues no está tu tío
en el Lugar, he pensado
valerme de ti, y que venga

a tu casa, pues entrando
por la puerta falsa, que
cae a la otra calle, es llano
(y más siendo forastero)
que no malicie le llamo

yo a casa ajena, y así
hablando con él, tratado
quedará lo que ha de ser:

mujer yo di ti me valgo:
no me dejes mal: ¿qué dices?

LEONOR

No me atrevo.

INÉS

Qué reparo...

(Aparte a LEONOR.)

(déjeme usté hacer a mí)

tiene usté en ejecutarlo;

estando la sala a obscuras

diciéndole que es recato

para que nadie le vea,
y estando yo con cuidado
por si viene vuestro tío
para sacarle volando,
no hay reparo, y sin que él sepa

que le está usted escuchando
podéis oír cuanto diga.

BEATRIZ

Dice bien.

INÉS

(Aparte a LEONOR.)

Aqueste acaso

os puede ser favorable.

LEONOR

Si tu puedes...

INÉS ()

Yo me encargo

de todo: voy a ponerme
la mantilla, y como un galgo
voy tras el capitán.

BEATRIZ

Antes

las señas, para encontrarlo,

es preciso darte.

INÉS

Pues

venid, dádmelas en tanto
que me ponga la mantilla,
porque el tiempo no perdamos.

(Vanse.)

LEONOR

¡Qué es lo que pensará Inés
con enredo tan extraño!

(Vase.)

(Calle corta: y sale por la derecha GARULLA, y CALIXTO por la izquierda.)

CALIXTO

No he podido ver, Garulla,
a Beatriz.

GARULLA

Pues yo ya he hablado
a su padre de usted.

CALIXTO

¿Y cómo
te recibió?

GARULLA

A garrotazos.

CALIXTO

Hombre ¿qué dices?

GARULLA

No más

sino que me dio de palos,
y eso que nada le dije
yo, que pudiera agraviarlo.

CALIXTO

Tiene un genio...

GARULLA

Hétele aquí

habladle que yo me aparto

por si el mal humor le dura.

(Sale por la izquierda el DOCTOR DON ALONSO. CALIXTO corre a encontrarlo
besándole la mano, y el padre le abraza.)

CALIXTO

¡Padre querido!

DOCTOR ALONSO

¡Hijo amado!

¡Cuánto deseaba el verte!

A qué buen tiempo has llegado, []
que hace días que la novia,

Calixto, te está esperando.

CALIXTO

¿Qué novia señor?

DOCTOR ALONSO

Sabrás

como te tengo tratado,
de casar, es buena moza,
tiene un dote saneado,

y tiene juicio: su tía
y yo lo hemos concertado.

CALIXTO

(Aparte.) Si será con Beatriz,
yo sería afortunado.

DOCTOR ALONSO

Leonor se llama la novia,

CALIXTO

(Aparte.) ¿Leonor dijo? No me caso,
si fuera con Beatriz
yo aceptara de contado.

DOCTOR ALONSO

Parece te has sorprendido:
pues no tienes por qué, vamos,

ven conmigo a ver la novia,
que lo estará deseando
la pobre.

CALIXTO

Padre...

DOCTOR ALONSO

¿Qué es esto?

¿Calixto qué estás dudando?

CALIXTO

Si no temiera...

DOCTOR ALONSO

¿Qué dices?

GARULLA

(Aparte.) Cuánto va que hay algún ajo
que le pica al viejo.

CALIXTO

Yo...

os dijera...

DOCTOR ALONSO

Háblame claro.

CALIXTO

Que no me puedo casar.

DOCTOR ALONSO

¿Por qué?

CALIXTO

Porque estoy casado.

DOCTOR ALONSO

(Colérico.) ¿Qué dices infame?

GARULLA

¡Chispas!

no lo malicié yo en vano.

DOCTOR ALONSO

Casado sin mi permiso

CALIXTO

Pero escuchadme.

DOCTOR ALONSO

(Amenazándole.) Malvado,

vil, perverso...

CALIXTO

Pero siendo

la nuera que yo os he dado

hermosa, noble, y muy rica...

DOCTOR ALONSO

(Cariñoso.) ¡Hola muy rica! Hijo vamos

dímelo todo, no temas

hijo, que yo no me enfado,

sino que...

CALIXTO

Pues oiga usted

le contaré todo el caso:

en casa de un comerciante

de Salamanca afamado

entraba con frecuencia:

su hija, señor, que es un pasmo

de hermosura, única siendo,

dio en mostrarme algún agrado:

yo deseando señor,

el ver a usted descansado

sin que ande tomando pulsos,
juntamente lastimado
de que siendo usted muy bueno
siempre tratase con malos,
di en festejarla.

DOCTOR ALONSO

Yo hubiera

hecho lo mismo muchacho:
vaya prosigue.

CALIXTO

Por fin
me citó para su cuarto
una noche, con el fin
que quedase estipulado,

ante testigos, el modo
mejor de poder casarnos.

DOCTOR ALONSO

¿Y fuiste?

CALIXTO

Sí señor.

DOCTOR ALONSO

No
era justo haber faltado:
sigue hijo mío.

CALIXTO

Llevome,

varias salas rodeando,
hasta el cuarto una criada,
y apenas había entrado
y la puerta se cerró,
cuando el padre está llamando

y gritando que le abriesen.

DOCTOR ALONSO

¡Fuerte lance!

CALIXTO

Yo turbado
me escondí detrás de una
gran cortina de damasco
con sus galones de oro

que a otras piezas daba paso;
entró el padre: yo creyendo

que a mí me iría buscando,
eché mano a una pistola
de que con todo cuidado

me había ya prevenido,
pero al sacarla hizo el diablo
que se enredase el gatillo []
y sin poder remediarlo
salió el tiro al estampido

cayó el padre desmayado:
la criada perdió el sentido,
y a la niña la dio un flato.
Viendo catástrofe tal,
procuro ponerme en salvo,

pero no pude porque
se había ya alborotado
toda la casa, y venían
catorce o quince criados
(creyendo había ladrones)

con escopetas cargados,
saqué brioso la espada,
pero me abrazó un lacayo
(que según eran sus fuerzas
sin duda que era asturiano)

y me sujetó: ya el padre
vuelto en sí de aquel desmayo
mirando por su opinión
entre amoroso, y airado
me dijo que con su hija

me casase descontado,
o que si no me mataba
sin haber remedio humano.
DOCTOR ALONSO
Y tú dirías que sí
por vivir, eso está claro,

y además que, siendo rica
no podía haber reparo.
CALIXTO
Así fue, y a los tres días
todo ya facilitado,

con doña Lucrecia, padre,

me casé, y estoy gozando
una vida que mejor
no la tiene un potentado.

DOCTOR ALONSO

(Alegre.) Yo lo creo, y te la envidio.

GARULLA

(Aparte.) Ya me había, sospechado

yo algo de esto.

CALIXTO

Y así padre,

si acaso os he disgustado...

DOCTOR ALONSO

No hijo mío: sólo siento
no me lo hayas avisado
antes que al tío Rodríguez

le hubiera dado el contrato
de mi letra y de mi puño
firmado, sin dilatarlo,
voy a decírselo, y que
Leonor, pues ya estás casado,

busque su remedio: pero
es preciso que escribamos
a tu mujer que se venga
que quiero darla un abrazo.

(Contento.)

CALIXTO

No puede venir.

DOCTOR ALONSO

¿Por qué?

CALIXTO

Pues si está esperando el parto
de un instante a otro.

DOCTOR ALONSO

¿Qué dices?

Hijo mío, ¿conque aguardo
tener pronto un nieto?

GARULLA

O nieta.

CALIXTO

Sí señor.

DOCTOR ALONSO

Mi gozo es tanto

(Con extremos.) que creo me vuelvo loco
mas no perder tiempo trato
voy a ver al tío Rodríguez:
a Dios hijo, mas despacio
en casa hablaremos: hoy

sin remedio por mis manos
a Hipócrates y Galeno
dentro del fuego los zampo.

(Vase.)

GARULLA

¡Pero es posible, señor,
que me haya usted ocultado

que estaba casado! ¿Pues
soy tan mal criado acaso

(Se ríe CALIXTO.)

que andáis con esa reserva
conmigo? No nos riamos,
que viendo con la cautela

que me tratáis, me he picado.

CALIXTO

Garulla, ¿conque has creído
todo lo que le he contado
a mi padre de mi boda?

GARULLA

Sí señor.

CALIXTO

(Riéndose.) Pues mentecato,

si eso lo fingí de pronto
para salir del pantano
de casarme con Leonor.

GARULLA

¡Yo estoy todo atribulado!
(Alterado.)

¿Luego es mentira?

CALIXTO

Mentira,

desde el principio hasta el cabo.

GARULLA

¡Ay infelice de mí!

Que ya sin honra he quedado,
y he perdido mi vergüenza.

CALIXTO

¿Hombre, cómo?

GARULLA

Porque cuando

sé yo que mi amo es un []
embustero redomado;
miente con tal eficacia
que a mí mismo me ha engañado:
¡qué disculpa tener puedo

de haberle creído! Vamos,
en el instante, señor,
págueme usted mi salario,
que no quiero más servirle.

CALIXTO

Garulla...

GARULLA

Es cansarse en vano.

CALIXTO

¿Pues hombre no conociste
cuando lo estaba contando
que era mentira?

GARULLA

Ay señor,
que lo estaba usted pintando
con tales ditongos, tales

retóricos zodiacos,
que al oírlos era fuerza
lo creyera el mismo diablo.

CALIXTO

Muerto estoy de risa.

GARULLA

¡Y yo
estoy de furia rabiando!

CALIXTO

(Riendo.) En más estimo, Garulla,
el haberte a ti engañado,
que todos cuantos embustes
he dicho en mi vida.

GARULLA

Bravo,
pues más he sentido yo

me haya usted a mí chasqueado,
conociendo yo a usted, que
si usted hubiera burlado
por los siglos de los siglos
a todo el género humano.

CALIXTO

¡Qué tonto eres!

GARULLA

Por no serlo
mas, yo me voy decontado,
págueme usted.

CALIXTO

Tente hombre.

GARULLA

No hay remedio.

CALIXTO

Pero...

GARULLA

Vamos:
venga el salario.

CALIXTO

Garulla...

(Sale INÉS por la derecha con mantilla, y llama aparte a CALIXTO.)

INÉS

A usted le vengo buscando.

CALIXTO

¿A mí, muchacha?

INÉS

Mi ama

desea mucho el hablaros,
venga usted conmigo, que
en casa os esta esperando

y es muy cerca.

CALIXTO

(Aparte.) Bien está,
guíame pues, descubramos
qué aventura es ésta.

GARULLA

Digo...

INÉS

No quede usted con cuidado.

(Llévase INÉS a CALIXTO por la derecha, y queda GARULLA pateando.)

GARULLA

Voy al instante a meterme

debajo de siete estados
porque no me vean gentes:
¡yo sabiendo que mi amo
miente tanto, le he creído!
¡Pobre honor mío! Ahora caigo

en que puede un embustero
engañar a un hombre honrado.

(Vase.)

(Descúbrese la sala que sirvió antes: el teatro ha de estar oscurecido, y salen LEONOR que se queda al lado derecho, y BEATRIZ, que toma el izquierdo.)

BEATRIZ

Ya no tardará.

LEONOR

Te afirmo,
Beatriz, que ya me ha pesado
el haber dicho que venga.

BEATRIZ

Sí, porque estarás rabiando
de ver, que aunque te celebran
de buena moza, he pillado
yo al capitán, y tú no.

LEONOR

Yo, y qué poco: por lo tanto

por no oíros, me pondré
apartada en este lado.

(Se aparta.)

BEATRIZ

Sí, porque sintieras ver
que en este juego yo gano.

LEONOR

(Aparte.) Cómo soy que tengo envidia,

el capitán me ha gustado;
yo fuera dichosa, si
a mí se hubiera inclinado.

(Va saliendo por la derecha AMBROSIO, hablando bajo, y a su tiempo encuentra con LEONOR.)

AMBROSIO

Pues el tío de Leonor
está fuera, y he encontrado

la puerta sólo entornada,
de la calle, hasta aquí he entrado []
por si puedo hablarla: pero
como todo está cerrado,
y a obscuras, voy temeroso

por las paredes tentando.

(Sale INÉS por la izquierda con CALIXTO, a su tiempo le deja y se entra, y él al verso preciso encuentra con BEATRIZ.)

INÉS

En esta sala os espera.

CALIXTO

¿Sabe usted si voy entrando
ahora en la Noruega?

INÉS

Así
conviene.

(Vase.)

CALIXTO

Fuera buen chasco

si yo me hubiera metido
donde me maten a palos.

LEONOR
Éste es sin duda.

(Se encuentran.)

AMBROSIO
Ésta es
Leonor.

BEATRIZ
¡Lo que habéis tardado!

(Se encuentran.)

CALIXTO
Si hasta ahora no me han traído.

AMBROSIO
Vengo a ver si con agrados
correspondéis a mi afecto.

LEONOR
Ved que estáis equivocado
que yo no soy Beatriz.

CALIXTO
Mi corazón traspasado

Beatriz, está de tus ojos.

BEATRIZ
Cuánto va que habéis pensado
que hablando estáis con Leonor.

AMBROSIO
No puedo Leonor negaros
que antes que os viera, a Beatriz

hablé con algún agrado,
pero después que os miré
solamente a vos os amo,
y de mi fiel corazón;
sólo vos habéis triunfado.

LEONOR
¿De veras?

AMBROSIO
Mi corazón,
lo confiesa así postrado.

LEONOR
¡Me alegro! ¡Si Beatriz

acaso lo está escuchando,
qué rabia que tendrá!

AMBROSIO

Oíd.

CALIXTO

Pues os habéis engañado,
que a Leonor, yo no la quiero
y antes la aborrezco tanto
que no me quiero casar
con ella, y la he despreciado

por vos, pues sólo con vos
puedo ser afortunado.

BEATRIZ

(Aparte.) ¡Me alegro, de que por mí
desprecie a Leonor! Si acaso
lo escucha, qué trasudores

la pobre estará pasando.

AMBROSIO

Atendedme.

LEONOR

Yo os afirmo,
que si veo acreditado
vuestro amor como decís,
le pagaré con mi mano,

siendo vuestra esposa.

AMBROSIO

En eso

mis venturas afianzo.

LEONOR

(Aparte.) Pillé al capitán: ¡Beatriz
se lleva muy buen petardo!

BEATRIZ

¿Pero puede usted casarse

conmigo?

CALIXTO

No hay embarazo,
si usted quiere.

BEATRIZ

Yo estoy pronta,
y así pedidme a mi hermano,
capitán.

CALIXTO

(Aparte.) Sin compañía,
y por eso voy buscando

la tuya.

BEATRIZ

(Aparte.) Pobre Leonor,
qué desairada has quedado.

AMBROSIO

¿Eso es cierto?

LEONOR

Sí, señor,
mi tío tiene tratado
con el médico, me case

con su hijo Calixto.

AMBROSIO

(Aparte.) ¡Ah falso
amigo!

LEONOR

Pero por vos
le desprecio: id confiado,
que seré vuestra.

AMBROSIO

Por vida...

BEATRIZ

Pues bien, en eso quedamos.

CALIXTO

A vuestro hermano hablaré.

BEATRIZ

Y ahora esfuerza ya ausentaros.

CALIXTO

Harto lo siento.

LEONOR

Antes que
venga mi tío, y tengamos
un pesar, idos.

AMBROSIO

Ved que

Leonor, voy asegurado []
que no seréis de Calixto.

LEONOR

Aun su nombre me da enfado.

AMBROSIO

Pues a Dios.

(Vase.)

LEONOR

A Dios.

BEATRIZ

Inés.

(Sale INÉS por la izquierda, y agarra a CALIXTO por la mano, y se le lleva por donde te traje, y las dos se sientan cada una a su extremo.)

INÉS

Señora, ya estoy al cabo:

venga usted.

CALIXTO

Vamos: si logro

a Beatriz, feliz me llamo.

(Vase.)

LEONOR

(Aparte.) Qué tal que estará mi amiga
en el cuerpo retozando
me está la risa: su ultraje

no ha podido ser más claro.

BEATRIZ

¡Qué tal estará Leonor!

Apuesto que está rabiando
de mirarse despreciada.

(Sale INÉS, llega a la ventana la abre y se aclara el teatro: LEONOR, y BEATRIZ se están
quietas mirándose al soslayo cada una mostrando su alegría.)

INÉS

Entre el Sol, pues que ya estamos

sin nubarrones.

LEONOR

No me habla:

la pobre se habrá volado:

tenga paciencia: yo soy
primero.

BEATRIZ

Se habrá quedado
corrida, y no acierta a hablar.

LEONOR y BEATRIZ

(Ríen.) Ah, ah, ah.

INÉS

¿Es italiano
ese dúo, o español?

BEATRIZ

¡Cómo estás disimulando
pobrecilla!

LEONOR

Aunque te ríes,
yo sé que estás renegando

de tu fortuna: yo siento
tus pesares y quebrantos,
y que tienes harta causa
para haberte sofocado.

BEATRIZ

¿Sofocado yo? No amiga,

que muy gustosa me hallo.

LEONOR

Tal te dé Dios la salud.

BEATRIZ

¿Pues por qué he de haber quedado,
sentida?

LEONOR

(Con mofa.) De haber oído
que el capitán me ha jurado

que a mí me quiere, y que a ti
si antes él te había hablado,
era porque no me había
visto a mí, que enamorado
está de mí solamente,

que tú nunca le has gustado,
y finalmente, de que
habrás oído bien claro
que yo soy la preferida,
y que a ti te ha despreciado.

BEATRIZ

No está malo el disimulo:
mujer, ¿tienes alma acaso
para fingir eso? A mí
sí, que dice que está amando:
bien lo has oído: y que aunque

pudiera haberse casado
contigo, que por quererme
a mí, no quiso aceptarlo;

(Se admira LEONOR.)

y finalmente, has oído
que hemos quedado en casarnos.

LEONOR
¡Ay Dios! ¿Qué montón de embustes,
Beatriz, estás ensartando?
¿Conque lo que a mí me dijo
quieres ahora que creamos
que te lo dijo a ti? Tonta,

¿si el capitán sólo ha hablado
conmigo para decirme
todo lo que has escuchado
cómo quieres levantarle
ese testimonio falso?

BEATRIZ
¡Ay Dios! ¡Conque habló contigo!
Ni en diez leguas se ha arrimado
a ti.

LEONOR
Vaya, no alterquemos,
échate por otro lado,
porque amiga, el capitán

está por éste embargado.

BEATRIZ
Y qué poco al capitán
conmigo verás casado.

LEONOR
Mientras yo viva, Beatriz,
cree que no has de lograrlo.

BEATRIZ

Él ha de ser mío.

LEONOR

Mío []

ha de ser.

BEATRIZ

Yo he de estorbarlo.

LEONOR

Eres tú poco sujeto.

BEATRIZ

¿Pues tú presumes acaso
que vales más que yo?

LEONOR

Sí.

BEATRIZ

No me provoques...

INÉS

Aspacio,

que estando yo aquí, a mi ama
usted no ha de alzar el gallo.

BEATRIZ

¿Pues tu conmigo te atreves
Inesilla?

INÉS

¿Y en qué plato

hemos comido las dos
para tratarme así? Aspacio:
¡Inesilla! De esa suerte
vaya a hablar a sus criados.

BEATRIZ

Desvergonzada...

INÉS

Chitico,

cachaza, y no alborotarnos,
porque si me atufó...

BEATRIZ

(A LEONOR.) ¿Esto
aguantas tú?

LEONOR

Yo no aguanto
que hables mal a mi criada,
Beatriz.

BEATRIZ

Pues si yo me enfado...

INÉS

¿Y qué hará usted?

(Altéranse las tres como que quieren embestirse, y sale por la derecha ZARANDAJA, como enfadado con su hermana BEATRIZ, y ellas al verle se detienen.)

ZARANDAJA

Digo, digo,

¿qué demonios de altercados
son éstos?

INÉS

¿Por dónde, o cómo
señor sacristán ha entrado?

ZARANDAJA

Por la puerta de la calle,

que entornada la he encontrado
solamente.

LEONOR

¡Ay qué descuido!

ZARANDAJA

Pero ante todo sepamos,
¿las tres reñáis?

INÉS

Que poco:

aquí estábamos jugando

a tres en raya.

ZARANDAJA

¿Conque

cuando yo te ando buscando
para comer, pues ya es hora,
y de hambre estoy que me caigo,
te estás divirtiendo tú?

LEONOR

(Con soflama.) ¡Si viera usted que buen rato
ha tenido!

BEATRIZ

Pues tú a fe

que no le has tenido malo.

ZARANDAJA

Beatriz, que ya me clareo:

vámonos a casa.

BEATRIZ

Vamos.

(Anda un poco ZARANDAJA, y por detrás de él a hurtadilla le dice LEONOR, a BEATRIZ.)

LEONOR

El capitán será mío.

BEATRIZ

Mío ha de ser, lo ha jurado.

ZARANDAJA

¿Qué es eso?

INÉS

Nada, disputan

las dos, que el juego han ganado.

ZARANDAJA

¿Y quién le ha ganado?

INÉS

El tiempo

es quien lo dirá, y bien claro.

ZARANDAJA

A Dios, Leonor.

(Vase y BEATRIZ.)

LEONOR

Id con Dios:

¿vamos nosotras en tanto
a atisbar si por la puerta
anda el capitán rondando.

INÉS

A mí no se me escapara
como yo le echara el gancho.

(Vanse.)

FIN.

ACTO SEGUNDO

Calle corta: y salen EL DOCTOR ALONSO, y GARULLA, por la derecha.

DOCTOR ALONSO

¿Dónde está Calixto, hombre?

GARULLA

Yo no sé.

DOCTOR ALONSO

Le ando buscando,
por todo el lugar, y no
le encuentro: ves a buscarlo,
y dile que aquí le espero.

GARULLA

Voy allá.

DOCTOR ALONSO

Pero cuidado
no me hagas aguardar mucho.

GARULLA

No aguardaréis; de contado
que vuelva con la respuesta
estaré aquí.

(Vase por la izquierda.)

DOCTOR ALONSO

¡Habrá otro ganso

más soflamero! ¿Qué veo? []

Éste si yo no me engaño

el tío Rodríguez es:

voy a darle el trabucazo,

de que mi hijo en Salamanca

ya hace tiempo se ha casado:

él es hombre de razón,

y verá no soy culpado

en el asunto: me alegro

(Sale el TÍO RODRÍGUEZ en cuerpo, con alforjas al hombro, y su garrote en la mano.)

de encontrar a usted al paso

para decirle...

TÍO RODRÍGUEZ

Hable usted.

DOCTOR ALONSO

Como mi hijo...

TÍO RODRÍGUEZ

¿Ha llegado?

(Alegre.) ¡Está ya en Casar!

DOCTOR ALONSO

Ya está.

TÍO RODRÍGUEZ

¿Conque cuándo los casamos

a la chica, y él?

DOCTOR ALONSO

De modo,

tío Rodríguez, que el muchacho

según me ha dicho, pues yo

de nada estaba avisado,

se ha casado en Salamanca.

TÍO RODRÍGUEZ

(Irritado.) ¡Casado! ¡El picaronazo

ha hecho infamia semejante!

¡A mí dejarme burlado

y a mi sobrina! Ese perro

hombre vil...

DOCTOR ALONSO

Vaya usted aspacio

que es mi hijo.

TÍO RODRÍGUEZ

¿Y si usted es su padre,

cómo no le ha precisado

a que cumpla, lo que usted

conmigo tiene tratado?

DOCTOR ALONSO

Si se casó sin saberlo

yo

TÍO RODRÍGUEZ

¡Cuándo el perdulario

imaginó merecer

la dicha que ha despreciado!

DOCTOR ALONSO

Mi hijo merece mucho.

TÍO RODRÍGUEZ

Merece muchos sopapos
y se los daré muy buenos

como yo llegue a encontrarlo.

DOCTOR ALONSO

Se guardará usted muy bien,
porque...

TÍO RODRÍGUEZ

Yo soy el culpado,
pues vino en que mi sobrina
con él se casara, cuando

no la merece, por ser
de ruin sangre.

DOCTOR ALONSO

Eso no aguanto:
que es injuria conocida,
y yo soy un hombre honrado
de ciencia, y conciencia.

TÍO RODRÍGUEZ

Sois

un médico adocenado,
de los que fuera mejor
no hubiera en el mundo tantos.

DOCTOR ALONSO

Usté un destripa rerrones
es, que nos vende los granos

a un precio tan excesivo
que no podemos comprarlos.

TÍO RODRÍGUEZ

Yo soy útil, que a los vivos
les voy alimento dando.

DOCTOR ALONSO

Yo soy más, que a los enfermos

vuelvo a su primer estado.

TÍO RODRÍGUEZ

Fuera verdad si así fuera,
pero sois un mata sanos.

DOCTOR ALONSO

¿Cómo mata sanos? Ése
es un testimonio falso:

hablen todos los difuntos

que por mí están enterrados,
a ver si alguno se queja
de mi conducta.

TÍO RODRÍGUEZ

Salgamos
de cuestiones: a su hijo

yo no le he necesitado
para nada: a mi sobrina
lo que sobran, y han sobrado,
son hombres de bien, que quieren
verse con ella casados:

usted y su hijo, vayan
con Dios, que a mi casa parto
y los contratos al punto
los voy a hacer mil pedazos,
pero tenga usted sabido

que si su hijo malvado
se me presenta delante,
he de hacer un atentado.

(Vase.)

DOCTOR ALONSO

¡El hombre con lo que ha dicho,
por Dios que me ha sofocado!

pero a bien que mi hijo está
potentemente casado,
y cuando me vean, que []
a mayor fortuna paso,
cuando yo me ría de ellos,

ellos estarán rabiando.

(Sale GARULLA.)

GARULLA

¿He venido pronto?

DOCTOR ALONSO

Sí,

¿pero no le has encontrado?

GARULLA

No señor.

DOCTOR ALONSO

¡Mucho lo siento!

GARULLA

Ay señor, por este lado

se va acercando.

DOCTOR ALONSO

Me alegro.

(Sale CALIXTO.)

CALIXTO

Pues Beatriz me ha asegurado...

DOCTOR ALONSO

¿Calixto?

CALIXTO

¿Votova... Padre?

DOCTOR ALONSO

Hijo, ya de los contratos
de Leonor, hemos salido,

conque yo he premeditado,
que una vez que tu mujer
no puede venir a darnos
el gusto de conocerla,
a causa de su embarazo;

que sin remedio ninguno
los dos mañana partamos
a Salamanca que verla

(Altérase CALIXTO.)

quiero yo, y darla un abrazo,
y que vea que la quiero

como a hija.

GARULLA

(Aparte alegre.) ¡Fuerte porrazo!

pues aunque es tan embustero,
no ha de encontrar a la mano
salida para este aprieto:
¡me alegro!

(CALIXTO se suspende.)

DOCTOR ALONSO
¿Qué estás pensando?

Vamos pues a prevenirnos.

CALIXTO
(Con exclamación.)
Padre mío, vuestro amparo
necesito en este lance.

DOCTOR ALONSO
(Alterado.) Hombre, ¿te ha dado algún flato?
dímelo te ordenaré

seis lavativas.

CALIXTO
No hallo
consuelo a mi mal.

GARULLA
Sin duda
que le ha causado entripado
el viaje.

DOCTOR ALONSO
¿Qué tienes hijo?
La mayor pena, y quebranto

que puede padecer hombre.

DOCTOR ALONSO
¿Qué es Calixto?

CALIXTO
Que he enviudado,
señor, desgraciadamente.

GARULLA
(Aparte.) Yo estoy todo turulato
de oírle.

DOCTOR ALONSO
¿Cómo hijo mío?

CALIXTO
De recibir ahora acabo
una carta en que me dicen
(¡cómo no me despedazo
del dolor!)

DOCTOR ALONSO
Téplate hijo.

GARULLA
(Aparte.) ¡Qué diablos habrá fraguado

este hombre!

CALIXTO

Que mi mujer
después de haber merendado
un poco de salchichón,
a un balcón, que cae a un patio
que en medio tiene una fuente

muy hermosa de alabastro,
con una estatua de Apolo
como la que hay en el Prado
de Madrid, a este balcón
para divertirse un rato,

se asomó la desgraciada;
y apenas se hubo asomado
la infeliz, cuando el balcón
sin saber cómo ni cuándo
se desplomó prontamente,

cayendo precipitados
mi esposa, el balcón, y el feto
que estaba depositado
en sus entrañas, y en la
cabeza de Apolo, dando

la cabeza de mi esposa
los sesos, señor, saltaron
de tal modo, que costó
mucho trabajo el buscarlos:
el padre... pero no puedo

proseguir, que tengo un lazo
en la garganta, ¡ay Señor,

(Se abraza del padre.)

que nací muy desgraciado!

DOCTOR ALONSO

¡No lo soy yo poco! Pero
di Calixto, ¿has heredado

algo de tu esposa?

CALIXTO

Nada,
pues como no se ha logrado,

señor, que saliese a luz []
la criatura, ha tirado
del dote, otra vez el padre.

DOCTOR ALONSO
Conque tú y yo nos quedamos
in puribus.

CALIXTO

Sí, señor,
y así consuelo no hallo:
¡infeliz de mí!

DOCTOR ALONSO

Infeliz
de mí.

GARULLA

(Aparte.) ¡Infelices ambos,

el hijo por embustero,
y el padre por mentecato!

DOCTOR ALONSO

Dame la carta, veré
hijo, cómo te enviaron
la noticia.

GARULLA

(Alegrándose.) Aquí le pilla.

CALIXTO

No os la puedo dar, que cuando
leí la fatal desgracia,
del furor arrebatado
dos mil pedazos la hice,
y aún no sé si los pedazos

los tiré o me los comí.

GARULLA

(Aparte.) Qué tragadero tan ancho,
tendrá el padre si lo cuela.

DOCTOR ALONSO

Ni lo dudo, ni lo extraño:
¡si hubiera echado en el fuego

como lo había pensado
a Hipócrates y Galeno,
quedaba bien aviado!

CALIXTO

¿Qué haré, padre, en tal desdicha?

DOCTOR ALONSO

Lo mejor será volvamos

a que con Leonor te cases.

GARULLA

(Aparte.) Ésta es otra.

CALIXTO

(Aparte.) Aquesto es malo.

DOCTOR ALONSO

Porque aunque su tío y yo,
sobre él hemos regañado
será fácil componerlo,

como que estaba tratado
antes ya.

CALIXTO

No padre mío:

con Leonor...

DOCTOR ALONSO

Sí.

CALIXTO

Ni pensarlo.

DOCTOR ALONSO

Calla simple, te hallarás
muy bien con ella casado,

y olvidarás los disgustos
presentes.

CALIXTO

En ese caso

si me queréis...

DOCTOR ALONSO

¿Eso dudas?

CALIXTO

Casadme...

DOCTOR ALONSO

Eso de contado.

CALIXTO

Con Beatriz, padre querido.

DOCTOR ALONSO

¿Con Beatriz? ¿Estás soñando?

CALIXTO

No Señor.

DOCTOR ALONSO

¿Pues no es Leonor

mejor moza?
CALIXTO
Padre amado
no importa: sabed que es
Beatriz; un vivo traslado

de Doña Lugarda.
DOCTOR ALONSO
¿Y quién
es para que lo sepamos,
Doña Lugarda?

CALIXTO
Mi esposa
difunta.
DOCTOR ALONSO
¿Qué estás hablando?
si dijisteis se llamaba

Doña Lucrecia.
GARULLA
(Aparte.) ¡Zapato!
que el vicio tiene memoria,
y en la trampa le ha pillado.

CALIXTO
Es que por parte de abuelo
desciende de los romanos,

y por esa causa el nombre
de Lucrecia la aplicaron:
pero por parte de madre
trae su origen noble, y claro
de la Cantabria, y por eso

Lugarda también llamaron
pero Lugarda, y Lucrecia,
aunque son dos nombres varios
unidos en un sujeto
estaban, y sin reparo

Lucrecia, y Lugarda a un tiempo
todos, señor, la llamaron
lo Lugarda por lo hembra,
lo Lucrecia, por lo macho.
DOCTOR ALONSO

Ya, ya.
GARULLA

(Aparte.) ¡Mayor embrollón

no será posible hallarlo!

DOCTOR ALONSO

Pero hombre...

CALIXTO

Con Beatriz,

padre, seré afortunado.

DOCTOR ALONSO

Su hermano el sacristán, es
mi amigo, por mí ha ganado []

mucho dinero, en entierros
de infinitos que he curado,
y discurro no tendrá
dificultad en el caso,
voy a ver si está en la Iglesia,

hijo mío, en estos tragos

(Consolándole.)

es menester la prudencia:

procura tú consolarlo.

GARULLA

Sí, señor, yo haré que olvide
la pena dentro de un rato.

DOCTOR ALONSO

Eso quiero yo: ya todas
mis esperanzas fallaron.

(Vase.)

CALIXTO

¡Escapé famosamente!

GARULLA

Señor, ¿tiene usted algún saco
de mentiras en el pecho,

para ir las desembuchando
a cada paso?

(Sale AMBROSIO con capa, y espada.)

AMBROSIO

¿Calixto?
CALIXTO
¡Amigo Ambrosio!

(Quiere abrazarle y le detiene AMBROSIO.)

AMBROSIO
Espacio,
que yo no quiero que sea
mi amigo, un hombre tan falso.

CALIXTO
¡Qué dices!
AMBROSIO
Vente conmigo,
y hablaremos en el campo.

CALIXTO
¿Es desafío?
AMBROSIO
Sí, pues
habiéndote confiado
que yo quería a Leonor,

tú con cauteloso trato
te casas con ella.

CALIXTO
Hombre,
mi padre había tratado
esa boda, pero yo,
no quiero por ningún caso

casarme con ella, pues
de Beatriz, enamorado
estoy.

AMBROSIO
Calixto, ¿qué dices?

CALIXTO
Lo que escuchas, y ahora acabo
de hablar a mi padre, a fin

que vaya sin dilatarlo
pedir a Beatriz,
a por que quede anulado
el trato que con Leonor
antes se había formado,

le he fingido un grande embuste.

AMBROSIO

¡Y si es otro embuste cuanto
me dices para engañarme
a mí!

GARULLA

Id asegurado
que es verdad: y cuando yo

lo digo, a puño cerrado
lo podéis creer, que no siempre
soy fiador de mi amo,
porque le conozco.

AMBROSIO

Hombre...

CALIXTO

Anda, y vive asegurado.

AMBROSIO

¿No quieres a Leonor?

CALIXTO

No,
antes la aborrezco tanto
como tú verás.

AMBROSIO

Calixto...

CALIXTO

Ambrosio, dame la mano,
y Dios te haga con Leonor,

dichoso por muchos años.

AMBROSIO

Mira, que de tu palabra
me fío.

CALIXTO

Ya te la he dado,
y muy pronto nos verás
a Beatriz, y a mí casados.

AMBROSIO

Pues de esa suerte, Calixto,
los dos amigos quedamos,
a Dios.

(Vase.)

CALIXTO

A Dios.

GARULLA

¡Que se quiera

ver usted en embrollos tantos

por su lengua!

CALIXTO

Todas son

chilindrinas.

(Sale EL DOCTOR ALONSO.)

DOCTOR ALONSO

No le he hallado

en la Iglesia, y a su casa

Calixto voy a buscarlo.

CALIXTO

(Triste.) No lo dilatéis, que en eso

sólo encontraré descanso.

DOCTOR ALONSO

Voy pues... pero él viene aquí:

puesto que le pillo al paso

aquí le hablaré, tú hijo,

no te apartes de mi lado.

(Salen por la izquierda ZARANDAJA, y BEATRIZ con la mantilla blanca [] de LEONOR, doblada en la mano, y ella en cuerpo.)

ZARANDAJA

Pues no has estado allá hoy.

BEATRIZ

Sí no la había cortado

todavía.

DOCTOR ALONSO

Zarandaja.

ZARANDAJA

¿Señor doctor?

BEATRIZ

¡Qué he mirado!

¡Aquí el capitán!

DOCTOR ALONSO

Ya sabes

hombre, que hemos profesado

buena amistad.

ZARANDAJA

Sacristanes

y médicos, no es extraño,
pues nosotros por ustedes
ganamos bastantes cuartos,
y los errores de ustedes

nosotros los sepultamos.

DOCTOR ALONSO

Pues Zarandaja, mi hijo
que es éste que estás mirando...

BEATRIZ

(Aparte.) ¡El capitán es su hijo!

¡Me alegro!

DOCTOR ALONSO

Está apasionado

de tu hermana Beatriz,

(Muestra BEATRIZ contento.)

y si no tienes reparo,
pueden casarse los dos.

ZARANDAJA

¿Qué es reparo? Ni soñarlo:
antes debo celebrar

un pensamiento tan alto,
pues médico, y sacristán
una vez emparentados,
¡qué hazañas no haremos!

DOCTOR ALONSO

Pues

cuanto antes lo dispongamos.

ZARANDAJA

Por mí al punto: sólo falta
que ella que lo está escuchando
responda: di Beatriz...

CALIXTO

¿Qué es esto? ¡Yo estoy pasmado!

(Mira a GARULLA y éste hace cortesías.)

Ésta es Beatriz, por vida...

ZARANDAJA

¿Encuentras algún reparo
en casarte con Calixto?

BEATRIZ

Zarandaja...

ZARANDAJA

Claro, claro
di si quieres.

BEATRIZ

Yo sí.

ZARANDAJA

Bien.

CALIXTO

(Aparte a su padre.)

Padre...

DOCTOR ALONSO

Qué quieres muchacho.

CALIXTO

¿Es ésta Beatriz?

DOCTOR ALONSO

¡Pues hombre,
estás de ella enamorado
y no la conoces!

BEATRIZ

Y hoy
el señor, me ha asegurado
sería mi esposo.

CALIXTO

¿Yo?

BEATRIZ

Ya no hay para qué negarlo:
en la casa de Leonor.

CALIXTO

¡Ay de mí! ¡Que yo le errado,
de medio a medio! Este infame...
(Por GARULLA que le hace cortesías.)
tiene la culpa.

ZARANDAJA

Entretanto

vamos el doctor, y yo
a buscar al escribano,

para que los tratos, queden
aquesta noche firmados...

CALIXTO

Padre...

DOCTOR ALONSO

Te casarás pronto.

CALIXTO

Es que...

DOCTOR ALONSO

No seas pelmazo.

ZARANDAJA

Vuélvete a casa, que yo
la mantilla con recado
tuyo, llevaré a Leonor.

BEATRIZ

Pues toma.

ZARANDAJA

¿Mas cómo, o cuándo

te dio esta mantilla?

BEATRIZ

Hoy

viniendo juntas, entrando,
 ella en casa de su prima,
 la dije me había gustado
 su mantilla blanca, que

de Madrid la han enviado,
 y para que yo cortase
 otra, al punto me la ha dado,
 y ella se puso la mía,
 pues ambas por no quedarnos

en cuerpo, a la misma puerta
 las mantillas nos trocamos.

CALIXTO

(Aparte.) Maldito sea tal trueque.

¡Que mi desgracia ha causado!

GARULLA

(Aparte.) ¡Cuánto va que al trapalón

el truco se la ha pegado:
 mucho me riyera.

ZARANDAJA

Bien: []

dame treinta y dos abrazos
y medio cuñado mío.

(Le abraza.)

CALIXTO

(Aparte.) ¿Que esto me suceda?

ZARANDAJA

Salto

y brinco de regocijo:

(Aparte.) grande fortuna he logrado,
pues ya salí de la maula.

GARULLA

El Zarandaja ha jugado

el juicio a la taba.

CALIXTO

Padre...

DOCTOR ALONSO

Calla, Zarandaja, vamos.

CALIXTO

Mire usted...

DOCTOR ALONSO

¿Qué he de mirar?

CALIXTO

Que con Beatriz no me caso

DOCTOR ALONSO

¿Con eso sales ahora?

¿Quieres que te mate a palos

tronera?

CALIXTO

Si no la quiero.

DOCTOR ALONSO

¡Bribón, ya me has apurado

la paciencia! Vive Dios...

(Quiere darle, y BEATRIZ se interpone.)

BEATRIZ

¿Qué hace usted?

DOCTOR ALONSO

¡Me ha sofocado

este pícaro!

ZARANDAJA

Os dará

prisa, por verse casado:
cuñado mío, muy pronto
lo estarás.

GARULLA

(Aparte.) Gran fiesta aguardo
con esta boda, pues veo
al embustero engañado.

(Riéndose.)

ZARANDAJA

(Al DOCTOR ALONSO.)

Vamos pronto.

BEATRIZ

Y a Leonor,
hermano mío te encargo
la convides que a ver venga
que los dichos nos tomamos
el señor y yo: (Aparte.) así quiero

que vea, que yo he triunfado
y que ella rabie.

ZARANDAJA

Muy bien.

vete a casa.

BEATRIZ

A Dios.

(Vase por la izquierda.)

ZARANDAJA

Y vamos
señor doctor mi consuegro,
a buscar al escribano.

(Vase por la derecha.)

DOCTOR ALONSO

Yo te aseguro...

(Vase por la derecha.)

(Quédase CALIXTO suspenso: GARULLA a la punta del tablado se ríe, procurando no lo vea CALIXTO, y éste a su tiempo embiste a GARULLA, agarrándole del pescuezo, y él hace esfuerzos por escaparse.)

GARULLA

(Riendo.) Ahora es ella:
de risa estoy que me caigo:
me alegro que al embrollón
le suceda aqueste chasco.

CALIXTO

Pícaro canalla...

(Le embiste.)

GARULLA

¡Ay Dios,

que este hombre se ha espiritado!
¿No hay por caridad, señores,
quien venga aquí a conjurarlo?

CALIXTO

Has de morir.

GARULLA

¿Yo por qué?

CALIXTO

¡Tú, mi desgracia has causado!

GARULLA

No lo crea usted.

CALIXTO

Infame,

pues di, ¿no me has informado
que a la que yo te mandé
que siguieras a lo largo
se llamaba Beatriz?

GARULLA

Es verdad.

CALIXTO

Pues tú malvado
tienes la culpa.

(Acercándosele.)

GARULLA

Señor...
(hablemos algo apartados,)
usted me mandó siguiera,
esto no podéis negarlo,

la de la mantilla blanca,
pues diga usted, ¡qué criado
ha errado jamas haciendo
lo que le manda su amo!
Beatriz la llevaba, y esto

dije a usted.

CALIXTO

¿Y no has escuchado
pícaro, que las mantillas
las dos habían trocado?

GARULLA

Pues malditas sean ellas
si el diablo las ha tentado

que trocasen las mantillas
he de venir yo a pagarlo?
¿Si usted que en aqueste asunto
es el más interesado,
no lo advirtió por qué a mí

me viene usté haciendo cargo?

CALIXTO

(Pateando.) ¡Por este truco maldito
a Leonor he despreciado []
cuando por ella me muero!
¡Que estando hecho ya el contrato

para casarla conmigo
haya yo solicitado
que se anulase!

GARULLA

Paciencia.

CALIXTO

Cómo he de tenerla, cuando
pienso, que con Beatriz

he de mirarme casado.

GARULLA

Bien sabrá usted, sí, no hay duda,
fingir que ha resucitado

Doña Lucrecia, y que todos
lo crean, y así embrollarlos

de tal manera, que en todo
haga usted su gusto al cabo.

CALIXTO

Garulla, para aburrirme
sólo me falta que...

(Sale por la derecha PASCUAL mostrando su enfado.)

PASCUAL

Al cabo
te encontré, traidor amigo.

GARULLA

¡Toma, lo que va enredando
el diablo cojuelo!

CALIXTO

Cómo...

PASCUAL

Te he de sacar a pedazos
el corazón.

GARULLA

¿No pudiera
usted entero sacarlo?

En haciendo el agujero
grande, hemos despachado.

PASCUAL

Pícaro...

(Coge una piedra, y le amenaza con ella.)

GARULLA

Aspacio, que aunque
yo callo piedra apaño.

CALIXTO

¿Pero qué motivo tienes,

Pascual, para aqueso enfado?

PASCUAL

¿De que quiero a Beatriz
no estáis Calixto, enterado?

CALIXTO

Sí.

PASCUAL

¿Pues cómo tu con ella
quieres casarte?

CALIXTO

Es engaño.

PASCUAL

Si su hermano me lo ha dicho.

CALIXTO

Pues hombre no se ha explicado:
mi padre, es quien la ha pedido,
pero yo Pascual, no he hablado
una palabra: a Leonor

es a quien yo quiero, y tanto,
que al ver que mi padre quiere
case con Beatriz, me hallo
de la pena, y del disgusto
confuso y desesperado.

PASCUAL

¿Qué dices Calixto?

GARULLA

Yo

salgo fiador de mi amo,
y sola otra vez, y ésta
en abono suyo he hablado.

PASCUAL

Pues Leonor es mi parienta.

CALIXTO

¿Qué dices?

PASCUAL

Que primo hermano
es su tío de mi madre.

CALIXTO

Pues hombre de ti me valgo,
en esta ocasión: un trueque
de una mantilla ha causado...

si supieras...

PASCUAL

Ven conmigo.

CALIXTO

¿A dónde?

PASCUAL

A donde de espacio
me lo cuentes todo, pues
he de tomar a mi cargo
componer el caso.

CALIXTO

Mira

que a ti te importa el lograrlo,
porque si no con Beatriz
me casan.

PASCUAL

Pues no perdamos
el tiempo.

CALIXTO

Vamos, y el Cielo
quiera que lo consigamos.

(Vase por la derecha.)

GARULLA

Yo a la casa de la novia
me voy que será buen rato
si no es que a todos nos vuelve
locos, con embrollos tantos.

(Vase por la izquierda.)

(Sala de BEATRIZ, y salen ésta, EL DOCTOR ALONSO, ZARANDAJA, y
ESCRIBANO:

habrá mesa con escribanía.)

ZARANDAJA

Sillas, mesa, escribanía,

papel... ya lo he preparado
todo, yo tengo de gozo
el sentido trabucado:

(Andando de un lado a otro.)

Beatriz... señor doctor...

BEATRIZ

Sosíégate.

ZARANDAJA

Que seamos

parientes ambas familias
deseo por muchos años.
DOCTOR ALONSO
Me alegrara que te diera []
un tabardillo pintado...
ZARANDAJA
¿Qué demonios dice usted?

DOCTOR ALONSO
Porque vieras el cuidado
con que te curaba, en pruebas
de lo que te quiero tanto.
ZARANDAJA
Tanto
el diablo quiso a sus hijos
que los ojos...
ESCRIBANO
¿Qué aguardamos,

señores?

ZARANDAJA
Si no ha venido
el novio.

DOCTOR ALONSO
(Aparte.) Estoy recelando
con lo que me dijo...

BEATRIZ
¿A dónde
estará?

DOCTOR ALONSO
(Confuso.) Yo estoy pensando,
que previniendo...

(Sale GARULLA.)

GARULLA
¿Hago falta?

Ya estoy aquí.

DOCTOR ALONSO
Hombre, ¿tu amo,
dónde está?

GARULLA

¿Qué, no ha venido?
DOCTOR ALONSO

No.

GARULLA

Lo extraño, porque ha rato...

DOCTOR ALONSO

Qué, dilo.

GARULLA

Que no le he visto.

DOCTOR ALONSO

Mal hayas tú.

BEATRIZ

¿Has convidado

a Leonor?

GARULLA

Mucho, y sin falta

vendrá.

BEATRIZ

(Aparte.) Por fin he logrado

que ella rabie, cuando vea

que al capitán yo he pillado.

(Salen por la derecha LEONOR, EL TÍO RODRÍGUEZ, PASCUAL y CALIXTO.)

LEONOR

Beatriz, acá estamos todos.

DOCTOR ALONSO

Calixto ¿cómo has tardado
tanto?

LEONOR

(Con soflama.)

Pues no crea usted

que el tiempo ha desperdiciado.

BEATRIZ

(A LEONOR.) Me alegro que hayas venido

LEONOR

Luego lo veremos.

ZARANDAJA

Vamos,

y aprovechemos el tiempo

pues todos juntos estamos.

DOCTOR ALONSO

Porque pueda testimoniarlo

dar el señor Escribano,

y pasemos a las otras

formalidades del acto;
dense las manos los novios.

(BEATRIZ alarga la mano, para dársela a CALIXTO, pero llega LEONOR prontamente y la agarra, quedándose BEATRIZ como inmóvil, ZARANDAJA aturdido, y EL DOCTOR ALONSO confuso.)

TÍO RODRÍGUEZ

Pues que ya se las han dado
extienda usted el testimonio,
y en lo demás prosigamos.

BEATRIZ, DOCTOR ALONSO y
ZARANDAJA

¿Qué es esto?

LEONOR

Que yo a mi esposo
la mano de esposa he dado.

CALIXTO

Y que también yo a Leonor
de esposo le doy la mano.

PASCUAL

Siendo yo testigo.

GARULLA

Y yo,

que también soy abonado.

DOCTOR ALONSO

¿Cómo esto haces hijo aleve?

TÍO RODRÍGUEZ

En virtud de este contrato
que firmado de usted tengo,

(Saca un papel.)

y que en mi poder le guardo.

ZARANDAJA

(Al DOCTOR ALONSO.)

Conque me ha engañado usted.

DOCTOR ALONSO

(A CALIXTO.)

Conque tú me has engañado.

BEATRIZ

¡Conque todos cinco a mí
me engañaron!
DOCTOR ALONSO
El contrato
es nulo, que mi hijo en

Salamanca se ha casado.
ESCRIBANO
¿Y ahora se casa? Pues voy
en la cárcel a encajarlo.
DOCTOR ALONSO
Oiga usted que se casó,
pero después ha enviudado.

ESCRIBANO
Pues si ya enviudó, en su fuerza
queda el primero contrato:
BEATRIZ
Hermano, esto es picardía.
ZARANDAJA
Voy a tocar a nublado
por espantar la tormenta

que nos está amenazando.
BEATRIZ
Conmigo se ha de casar
el capitán.

(Ríe LEONOR.)

DOCTOR ALONSO
(Admirado.) ¡Qué he escuchado!
¿Qué capitán Beatriz?
BEATRIZ
Su hijo de usted.
DOCTOR ALONSO
¡Qué apostamos []

que en Zaragoza me ven
en una jaula encerrado!
(Con enfado a CALIXTO.)
¿Canalla qué esto?
CALIXTO
Es
que fue uno de los pactos
cuando casé en Salamanca

(coma ya a usted le he contado
que me facilitarían
porque más condecorado
de Doña Lucrecia esposo
me viesen todos, el grado

y sueldo de capitán,
y yo con ello contando
ya por seguro, que era
capitán he publicado:
mas como Doña Lucrecia

murió ya, todo se ha aguado
y sin ser capitán vivo
soy capitán reformado:
conque ya sin uniforme
en sotana me he quedado.

GARULLA

Bajando desde sargento
yo, a ser un pobre criado.

BEATRIZ

¿Conque no sois capitán?

LEONOR

Beatriz, te llevaste chasco,
es Calixto el estudiante

con el que habían tratado
casarme a mí: tú querías
que te llamaran, es claro,
la señora capitana,
pero amiga te has quedado

como el gallo de Morón
sin pluma y cacareando:
mas todo tiene remedio,
que supuesto que me caso
yo con Calixto, te cedo

de mi voluntad y grado
al capitán, cástate
con él, pues enamorado
de tu hermosura está, y logras
lo que tanto has deseado.

BEATRIZ

No soy yo tan vanidosa.

PASCUAL

Pues ahora puedes mostrarlo,

supuesto sabes te quiero

y me parece no valgo

menos que Calixto.

BEATRIZ

No,

Pascual, y para mostrarlo

ésta es mi mano.

PASCUAL

Y la mía

ésta que te doy postrado.

GARULLA

Vaya que estos estudiantes

parece no han estudiado

si no es en el arte amandi,

(Aparte a CALIXTO.)

Ahora señor preguntaros

quiero, qué haremos de Ambrosio.

CALIXTO

Yo hallaré de sosegarlo

el modo.

GARULLA

Mas no mintiendo.

CALIXTO

No Garulla, que ya caigo

que es un vicio que a cualquiera

hombre, le deja infamado.

GARULLA

Gracias a Dios, que habla usted

ya de la razón guiado.

DOCTOR ALONSO

Pues que felizmente todo

se mira ya terminado,

al Cielo le demos gracias.

ZARANDAJA

Y en dándolas, pues estamos

todos juntos a brindar

porque vivan muchos años

en paz y gracia de Dios
los novios hasta enterrarlos.
GARULLA
Entre el médico y usted
pronto pueden despacharlos.

LEONOR
Y a la sabia Providencia
humildemente postrados,
rindamos nuestros afectos.
TODOS
Sus bondades confesando.

FIN DE LA OBRA